

TEAC

プレミアムオーディオ製品カタログ Vol. 19

Premium Audio Components



新開発のオリジナルディスクリートDACを搭載。
オーディオシステムの中核として、すべての
オーディオファイルを魅了する先進のオールラウンダー。

パワーアンプモジュールに専用設計のHypex社製Ncoreを
2基搭載した、デュアルモノラル構成のパワーアンプ。



USB DAC/ネットワークプレーヤー
UD-701N リモコン付属
メーカー希望小売価格 418,000円(税込)

ネットワークオーディオ時代におけるHi-Fiシステムの中核

新開発のTEAC ΔΣディスクリートDACを搭載し、USB DAC機能を核に、ネットワークプレーヤー、アナログプリアンプ、ヘッドホンアンプなど様々な機能を高次元で融合。パソコン中心としたシステムから、NASを使ったオーディオサーバーシステムや、インターネット上のストリーミング再生まで、多彩なデジタル環境に対応するだけでなく、アナログ/デジタル入力を装備したことでプリアンプとしてシステムの中核を担うことも可能。さらに、4pin XLR端子によるヘッドホンのバランス出力にも対応しています。

●THD: 0.005%以下 ●S/N比: 110dB ●周波数特性: 5Hz~80kHz ●入力: USBオーディオ、同軸デジタル×2、光デジタル×2、ライン(XLR, RCA×各1)、Bluetooth®、LAN、USB×2、外部クロック ●出力: ライン(XLR, RCA×各1) ●RS-232C: ×1 ●DCトリガー: 入力/出力×各1 ●消費電力: 40W ●外形寸法: 444(W)×111(H)×334(D)mm ●質量: 11.8kg



ROOM READY



ステレオパワーアンプ
AP-701
メーカー希望小売価格 352,000円(税込)

専用設計のHypex Ncoreを2基搭載したデュアルモノ構成パワーアンプ

左右独立の大容量トroidalコアトランスとディスクリートバッファアンプ、そして2基のNcoreモジュールにより、入力から出力まで完全なデュアルモノラル構成で設計。さらに各チャンネルの入力段をフルバランス構成にすることで入力信号のダイナミズムをそのままに増幅、セパレートコンポならではの愉しみを実現するバイアンプ接続にも対応し、スピーカー本来の性能を引き出します。

●実用最大出力: 260W+260W (4Ω, 1kHz, JEITA)、170W+170W (8Ω, 1kHz, JEITA) ●定格出力: 230W+230W (4Ω, 1kHz, THD 0.1%)、125W+125W (8Ω, 1kHz, THD 0.1%) ●THD: 0.003% (8Ω, 1kHz, 55W, JEITA) ●S/N比: 110dB (8Ω, 1kHz, IHF-A) ●周波数特性: 10Hz~50kHz (+0dB/-6dB, 8Ω, JEITA) ●入力: XLR/バランス、RCAアンバランス ●スピーカー端子: スクリュー式1組(金メッキ、バナプラグ対応) ●適合スピーカーインピーダンス: 4~8Ω ●DCトリガー: 入力、出力×各1 ●消費電力: 210W ●外形寸法: 444(W)×111.3(H)×348.2(D)mm ●質量: 9.9kg

デジタルで攻めるか、アナログを極めるか。



DSD Direct Stream Digital
シルバー(S)
ブラック(B)



DSD Direct Stream Digital
シルバー(S)
ブラック(B)



シルバー(S)
ブラック(B)



ナイフエッジ
写真はダストカバーを外した状態です。
ブラック(B)

USB DAC/ヘッドホンアンプ
UD-505-X リモコン付属
メーカー希望小売価格 173,800円(税込)

Hi-Res AUDIO 2023 VGP 2023 金賞 特別大賞 AEX 2023 BCC 2023 New 1位

DSD22.5、PCM768/32対応のデュアルモノUSB DAC/ヘッドホンアンプ

D/AコンバーターにES9038Q2Mを左右1基ずつ搭載。コンパクトながら電源部から出力部までデュアルモノラルで構成され、音質の鍵となるアナログ部にはリファインされた電流伝送強化型パワファアンプ『TEAC-HCLD2回路』を4回路構成で搭載。ヘッドホン出力は2本の標準プラグまたはPentaconn端子によるバランス接続が可能です。

- THD: 0.0015%以下 ●S/N比(バランス): 110dB ●周波数特性: 5Hz~80kHz ●入力: USBオーディオ、同軸デジタル×2、光デジタル×2、ライン、外部クロック ●出力: XLRバランス、RCAアンバランス ●消費電力: 18W ●外形寸法: 290(W)×84.5(H)×248.7(D)mm ●質量: 4.1kg



USB DAC/ネットワークプレーヤー
NT-505-X リモコン付属
メーカー希望小売価格 206,800円(税込)

Hi-Res AUDIO 2023 VGP 2023 金賞 特別大賞 BCC 2023 New 3位

MQAデコーダーなど次世代ネットワークと繋がるデジタルゲートウェイ機

UD-505-Xの先進のDAC機能をベースに先進のネットワークソリューションを融合。高音質ストリーミング再生が可能なMQAやroon readyだけでなく、Qualcomm aptX™ HD、LDACなどのBluetooth®ワイヤレス再生にも対応。シングルエンドヘッドホンを高次元でドライブするグラウンドセパレート方式にも対応しています。

- THD: 0.0015%以下 ●S/N比(バランス): 110dB ●周波数特性: 5Hz~80kHz ●入力: USBオーディオ、LAN、同軸デジタル×2、光デジタル×2、Bluetooth、USBメモリー ●出力: XLRバランス、RCAアンバランス ●消費電力: 20W ●外形寸法: 290(W)×84.5(H)×248.7(D)mm ●質量: 4.1kg



シルバー(S)

マスタークロックジェネレーター
CG-10M オープンプライス

VGP 2020 金賞 VGP 2020 特別大賞 VGP 2016 特別大賞 AEX 2020

“TEAC Reference OCXO”搭載 10MHz専用マスタークロックジェネレーター

水晶発振子が最も安定して高精度なクロック信号を生成できるよう温度管理された恒温槽付水晶発振器OCXO (Oven Controlled Crystal Oscillator)を搭載。フロントのOVEN STATUSメーターによって水晶発振器の安定状態を確認でき、UD-505など10MHz外部クロック入力を備えたデジタル機器をポテンシャルを引き出します。

- 出力周波数: 10MHz ●出力インピーダンス: 50Ω ●出力レベル: 0.5Vrms (サイン波) ●周波数温度特性: ±3ppb以内 ●周波数精度: ±0.1ppm以内 (出荷時) ●出力: BNC 4系統 ●消費電力: 15.6W (ウォームアップ時)、8.5W (安定時) ●外形寸法: 290(W)×84.5(H)×248.7(D)mm ●質量: 3.6kg ※BNCケーブルは付属しません。

音楽再生アプリ

ハイレゾ対応音楽再生ソフトウェア (Windows版、Macintosh版)
TEAC HR Audio Player 無償提供品

Hi-Res AUDIO 2019 Summer 特別大賞 VGP 2019 Summer 特別大賞

パソコンに保存したハイレゾ音源を再生するアプリで、CPUパワーを音楽データのデコードに専念させることでビット落ちを防ぐシンプル表示に徹したビジュアルオーディオのためのデザインです。

- 対応OS: Windows、Mac ●対応機器: UD-701N、UD-505-X、NT-505-X ●動作環境: Ethernet (詳細は右上のQRコードからご確認ください)

ネットワーク再生コントロール用アプリ (iOS版、Android版)
TEAC HR Streamer 無償提供品

GET IT ON Google Play

LAN上のミュージックサーバーやUSBドライブに保存した音楽ファイルをスマートフォンやタブレットから再生するアプリで、アルバムアートワークなど豊富なグラフィックもスムーズに表示します。

- 対応OS: iOS、Android ●対応機器: UD-701N、NT-505-X ●動作環境: 無線LAN (詳細は「App Store」または「Google Play」でご確認ください。)

フルバランス・フォノアンプ
PE-505 リモコン付属
メーカー希望小売価格 198,000円(税込)

VGP 2023 金賞 VGP 2023 特別大賞 VGP 2021 特別大賞 AEX 2023

デュアルモノラル、完全バランス入出力回路構成のフォノアンプ

高精度のRIIA補正回路の他、DECCA、COLUMBIAの各EQカーブにも対応。また、MCカートリッジの負荷抵抗に加え、MMカートリッジの負荷容量切り替えも備えており、レコードやカートリッジに合わせたセッティングが可能です。

- THD: 0.002%*1 0.02%*2 ●残留雑音電圧: 10μV*1 85μV*2 ●S/N比: 106dB*1 86dB*2 (定格入力) ●RIIA偏差 (20~20kHz): ±0.05dB ●チャンネルセパレーション: -90dB以上 (MM、10kHz、GAIN LOW) ●入力: XLRバランス各×1、RCAアンバランス各×1 ●消費電力: 14W ●外形寸法: 290(W)×84.5(H)×252.2(D)mm ●質量: 4.5kg *1 MM入力(RCA) *2 MC入力(XLR)



シルバー(S)
ブラック(B)

プリメインアンプ
AX-505 オープンプライス

Hi-Res AUDIO 2023 VGP 2023 金賞 VGP 2023 特別大賞 VGP 2021 特別大賞 AEX 2023

音楽のダイナミズムを余さず伝えるプリメインアンプ

130W+130Wの高出力を実現するHypex製NcoreパワーアンプとMUSESオペアンプを搭載し、低歪率、高S/N比でハイレゾ音源のダイナミックかつ繊細な音を描写。さらに、グラウンド分離駆動のヘッドホンアンプと4極ミニ端子を採用しています。

- 実用最大出力: 130W+130W (4Ω 1kHz JEITA) ●THD: 0.002% ●S/N比(XLR入力): 110dB ●周波数特性: 10Hz~50kHz ●入力: XLRバランス×1、RCAアンバランス×3 ●消費電力: 110W ●外形寸法: 290(W)×81.2(H)×264(D)mm ●質量: 4.2kg

本機はD/Aコンバーターを内蔵していないため、デジタル音声を入力することはできません。

アナログターンテーブル
TN-5BB リモコン付属
メーカー希望小売価格 198,000円(税込)

VGP 2020 金賞 VGP 2021 特別大賞 VGP 2023 特別大賞 VGP 2023 特別大賞 AEX 2023 BCC 2023 Classic 2位

XLRバランス出力を搭載した本格派ベルトドライブ・ターンテーブル

異素材を組み合わせたハイブリッドシャーシに、ナイフエッジベアリング採用の9インチS字ユニバーサルアームやPRS3回転数自動調整機構を備えたMCバランス出力対応のターンテーブルです。Ortofon社製MMカートリッジ2M RED装着済み。

- 形式: ベルトドライブ ●回転数: 33-1/3、45、78rpm ●ウフラッター: 0.1%以下 ●付属カートリッジ: MM型 (Ortofon社製2M RED) ●出力: XLR×1、RCA×1 (いずれもモノ出力のみ) ●消費電力: 2W ●外形寸法: 450(W)×148(H)×351(D)mm ●質量: 約10.5kg

本機はフォノアンプを内蔵していないため、別途フォノアンプ、またはフォノ入力付きアンプが必要です。



シルバー(S)
ブラック(B)

ステレオパワーアンプ
AP-505 オープンプライス

Hi-Res AUDIO 2023 VGP 2023 金賞 VGP 2023 特別大賞 VGP 2021 特別大賞 AEX 2023

バイアンプ接続やBTL接続にも対応したコンパクトなパワーアンプ

高効率・高出力を実現するHypex製パワーアンプNcore搭載。全段フルバランス設計を採用し、バイアンプやBTL駆動にも対応。こだわりの構成でスピーカーを駆動するという本格的なセパレートコンポのみに許されたオーディオの愉しみを実現。

- 実用最大出力: 130W+130W (4Ω 1kHz、ステレオ/バイアンプ時)、250W (8Ω 1kHz、BTL時) ●THD: 0.0015% ●S/N比: 113dB ●周波数特性: 10Hz~50kHz ●入力: XLRバランス×1、RCAアンバランス×1 ●消費電力: 106W ●外形寸法: 290(W)×84.5(H)×271(D)mm ●質量: 4.4kg

本機はD/Aコンバーターを内蔵していないため、デジタル音声を入力することはできません。

もっと自由に音楽を楽しむために 横幅215mmの本格オーディオ



シルバー(S)

ブラック(B)

USB DAC/アンプ
AI-303 リモコン付属
オープンプライス

VGP 2023 金賞
VGP 2023 コンセプト賞
VGP 2023 金賞
VGP 2023 金賞

横幅215mmでテレビやノートPCの高音質再生に最適なUSB DACアンプ

ARC/eARC対応のHDMI端子を装備し、テレビの音をグレードアップ可能。さらにUSB C端子によりパソコンだけでなくiPadやAndroidフォンからの直接ハイレゾ再生もでき、セパレーションの良いGNDセパレート駆動によるヘッドホン出力が可能です。

●実用最大出力：50W+50W (4Ω 1kHz JEITA) ●THD：0.004% (1kHz) ●S/N比：100dB ●周波数特性：2Hz～70kHz ●入力：USBオーディオ、HDMI、同軸デジタル、光デジタル、ライン×2、Bluetooth ●消費電力：63W ●外形寸法：215(W)×61(H)×257(D)mm ●質量：2.3kg



シルバー(S)

ブラック(B)

CDプレーヤー/FMチューナー
PD-301-X リモコン付属
オープンプライス

VGP 2023 金賞
VGP 2023 金賞
AEX 2023

FM番組をPCMデジタル出力できるFMチューナー内蔵CDプレーヤー

スロットインCDプレーヤーにワイドFM対応のチューナーとUSBメモリーからWAVやAAC、MP3、WMAの再生が可能なUSBポートを装備。FM番組のデジタル出力もでき、SD-500HRでデジタルフォーマットによる高音質な番組アーカイブの作成も可能です。

●対応ディスク：CD-DA、CD-R、CD-RW ●THD：0.005% ●S/N比：113dB ●周波数特性：20Hz～20kHz ●ソース：CD、FMチューナー、USBメモリー ●出力：同軸デジタル、光デジタル、ライン ●消費電力：8W ●外形寸法：215(W)×61(H)×232(D)mm ●質量：2.1kg



シルバー(S)

カセットデッキ/CDプレーヤー
AD-850 リモコン付属
オープンプライス

VGP 2023 金賞
BBC 2023 Year Compo 2位

カラオケもカセットやUSBメモリーに録音できるマイクミキシング機能付

ミキシング機能やエコーモード付きのマイク入力を備えたCDプレーヤーとカセットデッキのコンビネーション機。CDで音楽を再生しながら、マイク入力したエコー付き歌声をミキシングしてカセットに録音することができます。さらにUSBポートを搭載し、カセットの音をUSBメモリーに録音するデジタルアーカイブも簡単に行えます。

●THD：0.02% (CD) ●S/N比：87dB以上 (CD) 59dB (カセット) 85dB以上 (USB) ●周波数特性：20Hz～20kHz (CD/USB再生) 50Hz～12kHz (カセット再生) 20Hz～15kHz (CD→USB録音) 100Hz～15kHz (ライン→USB録音) ●入力：ライン、マイク ●出力：ライン ●消費電力：13W ●外形寸法：435(W)×145(H)×288(D)mm ●質量：4.8kg



シルバー(S)

ダブルカセットデッキ
W-1200 リモコン付属
オープンプライス

AEX 2023
AEX 2023
VGP 2023 金賞

基本性能とデジタル技術が融合した、新世代ダブルカセットデッキ

録再可能なカセットメカを2基搭載したダブルデッキ構造。テープダビングはもちろん、両方のデッキで同時録音すれば会議や講演のテープを同時作成でき複製する手間を省けます。カラオケも楽しめるマイクミキシングやピッチコントロールに加え、Dolby B NR相当のノイズリダクション再生機能も搭載し、過去に録ったテープも蘇ります。さらにパソコンを使ってCD音質でテープのデジタルアーカイブも行える、まさに現代にマッチした多様なダブルカセットデッキです。

●S/N比：59dB ●周波数特性：30Hz～15kHz (クロームテープ) 30Hz～13kHz (ノーマルテープ) ●ワウフラッター：0.25% ●入力：ライン、マイク ●出力：ライン、ヘッドホン、USBデジタル (PCM最大48kHz/16bit) ●消費電力：14W ●外形寸法：435(W)×145(H)×285.8(D)mm ●質量：4.1kg



ナイフエッジ

写真はダストカバーを外した状態です。

ブラック(B)

アナログターンテーブル
TN-4D-SE リモコン付属
オープンプライス

VGP 2023 金賞
BBC 2023 Year Compo 2位

新開発の薄型モーターで実現したスリムなダイレクトドライブ方式

トーンアーム可動部にSAEC社と共同開発したナイフエッジ機構を採用し、よりスムーズなトーンアームの動きにより分解能の高いダイナミックなサウンドを実現。幅広いジャンルの音楽をダイナミックに再現するSUMIKO社製Oysterカートリッジ装着済み。

●形式：ダイレクトドライブ ●回転数：33-1/3、45rpm ●ワウフラッター：0.1%以下 ●S/N比：67dB以上 ●付属カートリッジ：MM型 (SUMIKO社製Oyster) ●出力：ライン/フォノ (切替式) ●消費電力：2W ●外形寸法：420(W)×117(H)×356(D)mm ●質量：約6.1kg



ウォルナット(WA)



Bluetooth

写真はダストカバーを外した状態です。

ウォルナット(WA)

Bluetooth®搭載アナログターンテーブル
TN-400BT-SE リモコン付属
オープンプライス

VGP 2023 金賞
VGP 2023 金賞

Bluetooth®スピーカーに直接音を飛ばせるターンテーブル

ナチュラルな風合いのウォルナット天然木が映えるおしゃれな外観にBluetooth®トランスミッターを搭載。Bluetooth®スピーカーやヘッドホンで楽しむことができます。ライフスタイルに合わせて設置できるセッティングフリーなターンテーブルです。

●形式：ベルトドライブ ●回転数：33-1/3、45、78rpm ●ワウフラッター：0.2% ●S/N比：67dB ●付属カートリッジ：MM型 (オーディオテクニカ社製AT95E) ●出力：ライン/フォノ (切替式) Bluetooth ●消費電力：1.5W ●外形寸法：420(W)×117(H)×356(D)mm ●質量：約4.9kg



ナイフエッジ

写真はダストカバーを外した状態です。

チェリー(CH)

アナログターンテーブル
TN-3B-SE リモコン付属
オープンプライス

VGP 2023 金賞

ブラッター外周をドライブするベルトドライブ式の新スタンダード機

トーンアーム可動部にSAEC社と共同開発したナイフエッジ機構を採用し、よりスムーズなトーンアームの動きにより分解能の高いダイナミックなサウンドを実現。MM型フォノアンプを内蔵し、PHONO/LINE出力 (切替式) を搭載しています。

●形式：ベルトドライブ ●回転数：33-1/3、45rpm ●ワウフラッター：0.1%以下 ●S/N比：67dB ●付属カートリッジ：MM型 (オーディオテクニカ社製AT-VM95E) ●出力：ライン/フォノ (切替式) ●消費電力：2W ●外形寸法：420(W)×117(H)×356(D)mm ●質量：約5kg



ブラック(B)



Bluetooth

写真はダストカバーを外した状態です。

ブラック(B)

Bluetooth®搭載アナログターンテーブル
TN-280BT リモコン付属
オープンプライス

VGP 2023 金賞
VGP 2023 金賞

Bluetooth®ヘッドホンと繋げて手軽にレコードを楽しめる実力派

オーディオコンポがなくてもBluetooth®ヘッドホンやBluetooth®スピーカーがあればすぐにレコードを楽しむことができるターンテーブル。駆動系など基本部分は高級機ゆずりの本格設計で、外部入力端子を持つラジカセにも直接接続できます。

●形式：ベルトドライブ ●回転数：33-1/3、45rpm ●ワウフラッター：0.2% ●S/N比：67dB ●付属カートリッジ：MM型 ●出力：ライン/フォノ (切替式)、Bluetooth ●消費電力：2W ●外形寸法：420(W)×117(H)×356(D)mm ●質量：約4.9kg



写真はダストカバーを外した状態です。

チェリー(CH)

アナログターンテーブル
TN-350-SE リモコン付属
オープンプライス

VGP 2023 金賞

突板仕上げのスタイリッシュなデザインのロングセラー機がリニューアル

ベルトドライブ式ならではのスリムでスタイリッシュな筐体に美しい木目の天然チェリー材の突板に多層塗りを施し、MM型フォノアンプを搭載。音質に定評のあるオーディオテクニカ社製VM型 (MM型) カートリッジAT-100Eを採用しています。

●形式：ベルトドライブ ●回転数：33-1/3、45rpm ●ワウフラッター：0.2% ●S/N比：67dB以上 ●付属カートリッジ：MM型 (オーディオテクニカ社製AT-100E) ●出力：ライン/フォノ (切替式) ●消費電力：1.5W ●外形寸法：420(W)×117(H)×356(D)mm ●質量：約4.9kg



CDプレーヤー/FM/AMチューナー
CD-P750 リモコン付属
オープンプライス

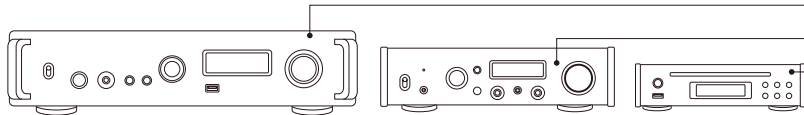
FM/AMチューナーを内蔵したスリムなスロットインCDプレーヤー

CDドライブには、業務用製品でも採用実績のあるオーディオ専用設計のドライブを採用。SDカード、USBメモリーからの再生/ダビングのほか、高音質コーデックにも対応したBluetooth®レシーバー機能も搭載した、マルチ機能のCDプレーヤー。

●対応ディスク：CD-DA、CD-R、CD-RW ●THD：0.005%以下 ●S/N比：95dB以上 ●周波数特性：20Hz～20kHz ●ソース：CD、FM/AMチューナー、Bluetooth®、USBメモリー、SDカード ●入力：AUX ●出力：同軸デジタル、光デジタル、ライン、チューナー ●消費電力：20W ●外形寸法：446.5(W)×58.8(H)×297.1(D)mm ●質量：3.6kg



サイズの目安 (横幅比較)



- 700シリーズ (444mm) : 一般的なオーディオ機器のサイズです。
- 500シリーズ (290mm) : A4の長い辺とほぼ同じサイズの横幅です。
- 300シリーズ (210mm) : A4の短い辺とほぼ同じサイズの横幅です。

ティアック製アプリ一覧

多彩なティアックのハイレゾ対応機器をお使いいただくために、パソコンやスマートフォン、NASミュージックサーバーからの音楽再生が全て無料*でご利用頂ける専用アプリをご用意しました。

*ティアック製の対応機種と併用した場合のみ有効、または無償となり、他社製オーディオ製品と組み合わせた場合は、ご使用になれない、またはアプリ内課金が必要になる場合があります。

アプリ名	ハイレゾ再生	ネットワーク再生	対応OS	対応機種	アプリ紹介ページ
TEAC HR Audio Player	○	-	Win Mac	UD-701N UD-505-X NT-505-X	4
TEAC HR Streamer	○	○	iOS Android	UD-701N NT-505-X	4

本カタログ上の機能アイコン、およびロゴ



記載したサンプリング周波数のDSD形式またはPCM形式の再生に対応。再生には音楽再生アプリ『TEAC HR Audio Player』を無償でお使いいただけます。



パソコンやスマートフォンなどからUSBケーブル経由でハイレゾ音源などのデジタルオーディオ信号を入力することが可能です。



入力されたデジタルオーディオ信号を、左右チャンネル専用の2基のD/Aコンバーターによってそれぞれ処理。互いに干渉することなく独立してアナログオーディオ信号に変換可能です。



USB接続したパソコンにCD品質 (最大 PCM48kHz/16bit) で録音することができます。録音した音楽ファイルはスマートフォンやカーオーディオなどで聴くことができ、リスニング場所を選びません。



ハイレゾ音源の再生が可能な機器で、サンプリング周波数/ビット長が96kHz/24bit以上の処理能力を有するデジタル機器、または40kHz以上の再生周波数帯域を有するアナログ機器には、一般社団法人 日本オーディオ協会が定める左記のロゴを表示しています。



オランダHypex社によって開発されたパワーアンプモジュール『nCore』を搭載。高効率・高出力と低歪率・高S/N比を高い次元で実現。また、冷却ファンが不要なため、不快な動作音を抑えた静かなリスニング環境を実現します。



ワイドFM (FM補完放送)とは、AM (中波)放送局の放送区域において災害や電波障害に強いFMの周波数帯を使用し、同じ内容のAMラジオ番組を放送する方式です。AM放送の聴取が困難な地域でもFM放送でAMラジオの番組を聴くことができます。



Bluetooth*接続によるワイヤレス再生が可能です。



aptX* HDコーデック方式のBluetooth*接続による48kHz/24bitの高音質なワイヤレス再生が可能です。



LDACは、ソニーが開発したハイレゾ音源をダウンコンバート*¹することなくBluetooth*経由でも伝送可能とする音声圧縮技術です。また効率的な符号化やパケット配分を最適化し、従来技術比約3倍*²のデータ量の送信を行います。
*1: DSDフォーマットは除く。 *2: 990kbps (96/48kHz) または 909kbps (88.2/44.1kHz)のビットレートを選択した場合のSB(Subband Coding)との比較。



ネットワーク (LAN/インターネット) 上のデジタル音楽ライブラリーの様々な情報を表示するサービスで、関連アーティストや関連アルバムなど音楽マニアが知りたい情報を得ることができ、音楽ジャンルを幅を広げることができます。(有料)



スタジオマスターと同じ高音質を再現しながらストリーミングやダウンロードが容易な小容量化と、高音質と利便性を両立した革新的な高音質技術です。(MQA: Master Quality Authenticated)



4種類の転送モードによる音質の変化を楽しめるUSB伝送技術「Bulk Pet」※「Bulk Pet」の詳細についてはインターフェイス社のホームページをご参照ください。
https://www.itf.co.jp/prod/audio_solution/bulk-pet



SAEC社とのコラボレーションによる可動部にナイフエッジ機構を採用したトーンアームで、一般的なベアリングによる可動方式に比べ、上下方向により繊細な動きが可能で、分解能の高いダイナミックなサウンドを実現しました。

	安全に関するご注意	<ul style="list-style-type: none"> ■ 正しく安全にお使いいただくため、ご使用前に必ず「取扱説明書」をよくお読みください。 ■ 水、湿気、湯気、ほこり、油煙などの多い場所に設置しないでください。火災、感電、故障などの原因となることがあります。
	使用上のご注意	<ul style="list-style-type: none"> ■ ヘッドホンを使って大きな音量で長時間続けて聞くと、聴力に悪影響を及ぼすことがあります。耳を守るため、ヘッドホンを長時間使用する場合は、音量を上げすぎないようにご注意ください。

本カタログ掲載商品の価格には、配送費、設置調整費、アース・工事費、使用済み商品の引き取り費用などは含まれておりません。

ご購入の際は、必ず「保証書」の「お買い上げ日・販売店名」等の記載内容をご確認の上、大切に保管してください。補修用性能部品の保有期間は各製品の取扱説明書に記載しています。仕様および外観は改善のため予告無く変更することがあります。製品の色は、撮影・印刷の関係で実際の色と異なって見えることがあります。TEACはティアック株式会社の登録商標です。"DSD"は登録商標です。Bluetooth*およびそのロゴは米国Bluetooth SIG, Inc.の登録商標であり、ティアック株式会社はライセンスに基づいて使用しています。LDAC**およびLDACロゴは、ソニー株式会社の商標です。Qualcomm is a trademark of Qualcomm Incorporated, registered in the United States and other countries. aptX is a trademark of Qualcomm Technologies International, Ltd., registered in the United States and other countries. e-onkyo musicはオンキヨー株式会社の登録商標です。Windows および Windows Media は、米国 Microsoft Corporationの米国、日本およびその他の国における登録商標または商標です。Apple, Macintosh, macOS, OS X, iPad, およびiPhoneは、米国およびその他の国々で登録されたApple Inc.の商標です。iPhoneの商標は、アイホン株式会社のライセンスに基づき使用されています。App StoreはApple Inc.のサービスマークです。iOSは、米国およびその他の国におけるCisco社の商標または登録商標であり、ライセンスに基づき使用されています。Androidは、Google Inc.の商標です。audio-technicaは株式会社オーディオテクニカの登録商標です。「Bulk Pet」はインターフェイス株式会社の登録商標です。Dolby (ドルビー) はドルビーラボラトリーズの登録商標です。その他、記載されている会社名、製品名、ロゴマークは各社の商標または登録商標です。当社は、消費者庁および公正取引委員会から認定されたルールを運用する家電公取協に加盟し、適正な表示を推進しています。

ティアック株式会社

〒206-8530 東京都多摩市落合1-47 <https://teac.jp/>

製品の詳細はこちらのQRコード または AVお客様相談室へ

携帯電話・IP電話からは

☎042-356-9235



一般固定電話からは **☎0570-000-701** FAX **042-356-9242**

受付時間 月曜～金曜 10:00～12:00/13:00～17:00 (祝日・弊社休業日を除く)

このカタログの記載内容は2022年12月現在のものです。

ティアック製品取扱店